

Publikációk:

Zenetörténet 1. Szent István Társulat, 2015. ISBN: 9789632775364

X. Pius pápa motu propriojának korabeli hatása a Magyar egyházzeneszerekre. In „*Inter sollicitudines*”. Tudományos ülészek X. Pius pápa egyházzenei motu propriojának 100 éves évfordulóján, Budapest, 2003.

MTA–TKI – Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzenei Kutatócsoport és a Magyar Egyházzenei Társaság, Budapest, 2006. 295-302.

Adalékok Kersch Ferenc: Sursum Corda! című kántorkönyvéhez. Előadás a Szent István Társulat *Népénekönyveink szövegei és dallamai* címmel megtartott tudományos ülészek előadássorozatában, 2005.

Köncse Kriszta *mesterművek* – Magyar Egyházzene XIX/3. Budapest, 2012.

Egy ismeretlen Liszt tanítvány 1. In: Bácsország- Vajdasági honismereti szemle. 2014/2. szám. p.71-79. ISSN: 1450-6831

Egy ismeretlen Liszt tanítvány 2. In: Bácsország- Vajdasági honismereti szemle. 2014/3. szám. p.39-46. ISSN: 1450-6831

Mátyás király udvarának zenei élete In: Bácsország ISSN 2018/3. szám p.37-43. ISSN: 1450-6831

II. Rákóczi Ferenc fejedelem korának zenéje In: Bácsország – Vajdasági honismereti szemle 2019/3. szám p.15-18. ISSN: 1450-6831

konferencia, előadás:

Kersch Ferenc szülőhelyén (Bácsalmás) előadás a zeneszerzőről a katolikus templomban, 2014

Per artes ad Jesum c. konferencián előadás *Penderecki Lukács passiójáról*, 2015
Nemzetközi Comenius programban való részvétel az Apor Vilmos Főiskolán *The Kodaly method in practice* címmel előadás, 2015

Zenetörténet 1. könyvbemutató Vác, AVKF, 2016.

Mit adott nekem az egyházzene szak - Dobszay László emlékkonferencia Régi Zeneakadémia, Budapest, 2016.

Játékos zenehallgatás – Martonvásári konferencia óvodapedagógusoknak, 2016.

Játsszunk a zenével! – KPSZTI előadás, Budapest, 2016.

Zenei improvizációk az óvodában – Martonvásári konferencia óvodapedagógusoknak, 2017.

Megújulás a tantárgypedagógiában - Magyar Tudomány Napja, Vác, 2017.

Tanuljunk láthatatlanul az alsó tagozatos ének-zene órán! – A tanítóképzés és a pedagóguspálya aktuális kérdései és kihívásai c. konferencia PPKE BTK Esztergom, 2018.

Mesehallgatás zenével – milyen az igényes zenehallgatási anyag. II. Nemzetközi kisgyermek-nevelési konferencia, Martonvásár, 2018.

Örömteli, értő zenehallgatás – Zenés játékok-játékos zenék zenepedagógiai konferencia KRE, Nagykőrös 2019.

Halmos László egyházzenei hagyatéka – Isten és ember szolgálatában – konferencia, Győr, 2019.