

Előtag	Oktató	Oktató elérhetősége	Témakörök
Dr.	Bagi Éva Eszter	bagi.eva@kre.hu	Kontrollt veszített táplálkozási szokásból fakadó túlsúly kisgyermeknél és annak egészségkonceptióra épülő rendezése Bölcsődei, óvodai és ifjúsági egészségnevelés során végezhető tevékenységek egészségrendező hatása. Motivációs eszközök, jó gyakorlatok. Motivációs módszerek bevezetése és hatása bölcsődei, óvodai és tanítói munkaközösségekben a kiégés elkerülésére. Élménypedagógia.
Dr.	Bárdi Árpád	bardi.arpad@kre.hu	Gyermek és természet kapcsolata A természethiányban felnövő gyermekek életében jelentkező következmények A természet-közelség szerepe a digitális nemzedék nevelésében Gyermekkori közvetlen természetben szerzett tapasztalatok/élmények szerepe a felnőttkori természet iránti elkötelezettségre/természetben megvalósuló tevékenységekre Az óvodáskorú/iskoláskorú gyermekek szabad levegőn való tartozkodásáról Mit gyűjt a gyermek a természetben?
Dr.	Gombos Norbert	gombosnorbert70@gmail.com gombos.norbert@kre.hu	Neveléstörténeti/ óvodatörténeti kutatómunka A pályakezdés problémái óvodapedagógusok körében Integráció, inkluzív nevelés az óvodában A család és az óvoda kapcsolattartása Az óvoda-iskola átmenet problémái A motivációs rendszer fejlesztésének lehetőségei óvodában Különleges pedagógiai bánásmódot igénylő gyermekek az óvodában A projekt módszer alkalmazása az óvodai (matematikai) tapasztalatszerzésben A számfogalom alapozása óvodáskorban A matematikai tapasztalatszerzés lehetőségei óvodában
	Győri János László	gyori.janos@kre.hu	Kisközösségek fejlesztésének mai lehetőségei Családi nevelés Közösségi nevelés Baráti közösségek kialakításának segítése a professzionális nevelés során Egész napos nevelés gyakorlati szinterei, metodikája Cserkészlet, szabadidő pedagógia Érületi nevelés történelmi gyökerei Nemzetnevelés, lokális nevelés Napköziotthonos nevelőmunka Családi napközi Tehetséggondozás az iskolában Tehetséges gyermek az óvodában A tehetséges gyermek jellemzői, nevelési feladatai

Előtag	Oktató	Oktató elérhetősége	Témakörök
	Győri János László	gyori.janos@kre.hu	Szabadidő szervezés az intézményben Intézményen kívüli szabadidős tevékenységek Élménypedagógia
	Hargita Péter Árpád	hargita.peter@kre.hu	A gyermekhangszerek pedagógiai szerepe az énekórákon Játék és játékoság az ének-zene tanításában A Dalcroze módszer és adaptálási lehetőségei a magyar zenei nevelésbe Az Orf módszer és adaptálási lehetőségei a magyar zenei nevelésbe Karácsonyi ünnepkör népzenei hagyományai Az ének-zene integrálása egyéb tevékenységekbe Multikulturalitás és identitás fejlesztés a zenei nevelésben A zenei nevelés transzferhatásai A magyar népi játékok társas kapcsolatok fejlesztő hatása Ritmus, mint fundamentális princípium a XXI. századi gyerekek zeneoktatásában Egy szabadon választott zenei téma
Dr.	Kemény Gabriella	kemeny.gabriella@kre.hu	Környezeti nevelés az óvodában Tehetséges gyermek az óvodában, iskolában
Dr.	Kinczler Zsuzsanna	kinczler.zsuzsanna@kre.hu	Zenei nevelés a családban Zenei nevelés kisgyermekkorban - Ringató, zeneovi stb. Kodály módszer a 21. században Ritmikai készségfejlesztés kisgyermekkorban Zenehallgatás kisgyermekkorban - család, gyülekezet, iskola A hallásfejlesztés lehetőségei és módszere kisgyermekkorban Alternatív zenepedagógiai módszerek Az énektanítás szerepe a hittanoktatásban
	Kovács Tibor Attila	kovacs.tibor@kre.hu	A magyar népmesék tartalmi és formai kérdései Kortárs magyar szerzők meséinek tartalmi és formai kérdései
Dr.	Lázárné Balog Edit	lazarne.balog.edit@kre.hu	Szöveg, fonás, varrás tájegysége szerint hasonlítsa össze a tájegységek motívumkincsét. Ma élő mesteremberek bemutatása Kézműves technikák a tanításban - szövések a népművészetben Öltözködéskultúra - Népi viseletek, motívumok, hagyomány és kreativitás Hagyomány és kreativitás - Mellény, melles a magyar népviseletbe és az öltözködés kultúránkba Hagyomány és kreativitás - Tojásfestés jelek és jelentések Tárgykultúra és keatíviutás Kreatívitás és hagyomány Tehnikai környezetünk tegnap és ma

Előtag	Oktató	Oktató elérhetősége	Témakörök
	<b>Mócza Attila</b>	mocza.attila@kre.hu	Angol nyelv tanítása az óvodában
<b>Dr.</b>	<b>Mészáros László</b>	meszaros.laszlo@kre.hu	Emberkép és nevelésfelfogás az ókori, középkori és újkori európai kultúrában A nevelés és oktatás szinterei az ókori, középkori és újkori európai kultúrában Az európai iskola kialakulása és fejlődése Óvoda- és iskolatörténeti intézményi kutatások A pedagógiatörténet klasszikusainak hatása a jelen kor nevelésfelfogására A pedagógusszerep történeti változásai A magyar neveléstudomány kialakulása és főbb irányzatai A zsidó-keresztény nevelés hatása az európai művelődésre A zsidó-keresztény nevelés erkölcsi dimenziói Pedagógiai eszmények a zsidó-keresztény nevelés történetében Filozófiai esztétikai gondolkodás a pedagógia történetében Az erkölcsi és vallási nevelés aktuális kérdései Tanítói életutak, tanítói hitvallások Ógörög és latin nyelvű forráselemzés a filozófiai-pedagógiai gondolkodás témaköreiből Szabadon választható téma a neveléstörténet és nevelésfilozófia témaköreiből
<b>Dr.</b>	<b>Szarka Júlia</b>	szarka.julia@kre.hu	Napjaink óvodapedagógiája Az óvodapedagógus elkötelezettsége Az óvodapedagógia története Óvoda-Zene-Hagyomány
<b>Dr.</b>	<b>Szetey Szabolcs</b>	szetey.szabolcs@kre.hu	A hitre nevelés kérdései és lehetőségei óvodáskorban
	<b>Szontagh Pál Iván</b>	szontagh.pal@kre.hu	A pedagógus etika, mint a közszolgálati etika sajátos ága A keresztény pedagógia gyakorlata az iskolában
<b>Dr.</b>	<b>Tóth Etelka</b>	tothetelka01@t-online.hu toth.etelka@kre.hu	A pedagógia szaknyelve Kommunikáció, nyelvhasználat a digitális világban Emberközpontú nyelvművelés és napjaink nyelvhasználata A gyermeknyelv fejlődése és fejlesztésének lehetőségei, különös tekintettel az óvodáskorra
<b>Dr.</b>	<b>Váradi Ferenc</b>	varadi.ferenc@kre.hu	A korai anyanyelvi fejlődés Gyermekirodalom és tömegkommunikáció Irodalom és szóbeliség: az elmondott mese és a megszólaló vers Gyermekkor és médiahasználat
<b>Dr.</b>	<b>Váradi-Kusztos Györgyi</b>	kusztos.gyorgyi@kre.hu	Erkölcsi nevelés az óvodában? Ki vagyok én? A hős szerepe és helyzete a magyar népmesék világában
	<b>Varró-Sasi Ildikó</b>	varro.sasi.ildiko@kre.hu	Az óvodai zenei nevelés hatása a gyermek fejlődésére