



Tanító szak záróvizsga tételek

A tétel: elméleti kifejtés

B tétel: a gyakorlat alapján portfólió készítés

1. Elméleti kifejtés

A) Az alapképességek rendszere, fejlesztése az alsó tagozatos képzési, tantárgyi rendszer tükrében. A pedagógiai hatás és közvetítőművészet bemutatása a nevelési-oktatási folyamatban.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatának intézményét! (fénykép, pedagógiai program, stb.)

2. Elméleti kifejtés:

A) A beszéd, a kommunikációs képesség és a helyes ejtés továbbfejlesztésére alkalmas eljárások.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján:

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán szerzett tapasztalatokat! (fénykép, tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap stb.)

3. Elméleti kifejtés

A) Az olvasástanítás feltételei. Az olvasás megtanításának fő kérdései a napjainkban alkalmazott módszerek tükrében.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán tanított magyar óráját! (tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

4. Elméleti kifejtés

A) A szövegértő olvasás fejlesztésének lehetőségei, eljárásai ismeretterjesztő szövegek elemzésekor. A könyvből tanulás előkészítése.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán szerzett tapasztalatokat! (lehetőségek, eljárások, feladatlapok, óratervezet, stb.)

5. Elméleti kifejtés

A) Az írástanítás feltételei. Metodikai különbségek az írás megtanításában.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán tanított magyar óráját! (tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

6. Elméleti kifejtés

A) A nyelvtani fogalomalkotás összefüggése a gondolkodás fejlesztésével.
A helyesírás fejlesztésének lehetőségei és eljárásai elemi szinten.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán tanított magyar óráját! (lehetőségek, eljárások, feladatlapok, tervezet, stb.)

7. Elméleti kifejtés

A) Az írásbeli szövegalkotás helye és szerepe az anyanyelvi nevelésben.
A fogalmazás tanításának előkészítése, feladatok az ismeretnyújtás időszakában.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán szerzett tapasztalatokat!
(tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

8. Elméleti kifejtés

A) Az irodalmi művek elemzésének szerepe az alsó tagozatos tanulók körében.
A lírai és epikai alkotások elemzésének eljárásai.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán szerzett tapasztalatokat!
(tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

9. Elméleti kifejtés

A) A matematikai szemlélet alakítása a halmazelméleti, a logikai és a kombinatorikai ismeretek eszközszerű alkalmazása során. Az életkori sajátosság, és az életkori lehetőség problémája a fejlesztés tükrében.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán szerzett tapasztalatokat!
(tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

10. Elméleti kifejtés

A) Szám és műveletfogalom alakítása első és második osztályban. A szám és műveletfogalom bővítése és kiterjesztése a harmadik és negyedik osztályban, az írásbeli műveletek mint algoritmusok szerepe a matematikai gondolkodás fejlesztésében. Az egyéni képességek fejlesztése, a differenciálás, és elvileg eltérő útjai.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán tanított matematika óráját! (lehetőségek, eljárások, feladatlapok, tervezet, stb.)

11. Elméleti kifejtés

A) A geometriai ismeretrendszer alapozása alsó tagozatban. A Mérés mértékegységek témakör tanításának helye, szerepe ebben a témakörben. A képi és a fogalmi gondolkodás eltérő sajátosságai a matematikai problémamegoldásban.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán szerzett tapasztalatokat!
(tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

12. Elméleti kifejtés

A) A természetismeretben alkalmazott tanítási–tanulási stratégiák; az oktatási folyamat szerkezete.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán tanított környezet óráját! (tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

13. Elméleti kifejtés

A) A természetismeret tanításának munkaformái és módszerei. A megfigyelés, a mérés, a kísérlet algoritmusai, a tanulmányi séták, a kirándulások, a didaktikai játékok és speciális módszerek szerepe a tényanyaggyűjtéstől az alkalmazásig tartó folyamatban.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán tanított környezet óráját! (tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

14. Elméleti kifejtés

A) Tantárgyi integráció az esztétikai nevelésben. A műveltségi anyag kiválasztása, feldolgozásának módjai az egyes műveltségterületeken az esztétikum jegyében. (irodalmi nevelés, vizuális nevelés, ének-zene, technika)

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán szerzett tapasztalatokat! (tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

15. Elméleti kifejtés

A) Daltanítás fajtái, ritmus- és hangtanítás. Az öröklött és szerzett tulajdonságok, a figyelem, az emlékezet szerepe a zenei nevelésben.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán tanított ének-zene óráját! (tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

16. Elméleti kifejtés

A) A zenei ízlés fejlesztése, az érzelmi nevelés megvalósítása az énekórán.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán szerzett tapasztalatokat! (tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

17. Elméleti kifejtés

A) A magyarságtudat erősítése, a népművészet értékeinek megismerése az ének-zenei és a műalkotások elemzése során.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán szerzett tapasztalatokat! (tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

18. Elméleti kifejtés

A) A „gyermekrajz fejlődés” állomásai, ennek pedagógiai fejlesztése – hatása a személyiségfejlesztésre, a 6–10 éves gyermek vizualitásának irányítása, fejlesztése.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán tanított rajz óráját! (tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

19. Elméleti kifejtés

A) Személyiségfejlesztés, képességfejlesztés. A vizuális nevelés által fejlesztendő képességek a négy közlésforma területén.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán szerzett tapasztalatokat! (tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

20. Elméleti kifejtés

A) A technikai nevelés célja, lehetőségei a tanítási órán és azon kívül. A tantárgy sajátosságai.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán tanított technika óráját! (tervezet, szemléltető eszköz, feladatlap, stb.)

21. Elméleti kifejtés

A) A tanítói tervezés, szervezés jelentősége a manuális tevékenységben. Az értékelés sajátosságai.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán szerzett tapasztalatokat! (tervezési, szervezési ismeretek, stb.)

22. Elméleti kifejtés

A) A testnevelés oktatásának módszerei. A gyakorlás megszervezése, gyakorlatok vezetése, segítségadás.

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán tanított testnevelés óráját! (tervezet, szemléltető eszköz, stb.)

23. Elméleti kifejtés

A) A mozgásos játékok jellemzése, szerepük az alsó tagozatos testnevelésben, a személyiség fejlesztésében. A mozgástanulást és gyakorlást segítő módszerek. A mozgásos játékok oktatásának a módszerei egy konkrét példán bemutatva

Gyakorlati portfólió vonatkozó elemei alapján

B) Mutassa be a tanítási gyakorlatán szerzett tapasztalatokat! (tervezet, szemléltető eszköz, stb.)