

Károli Gáspár Református Egyetem
Tanítóképző Főiskolai Kar
Szakdolgozati témakör javaslatok

Előtag	Név	Elérhetőség	Szervezeti egység	Hittanoktató (BA) szak
	Balogh Dávid	balogh.david@kre.hu	Hittanoktató- és Kántorképző Intézet	Az őstörténetek kortörténeti olvasata Szociális kérdések a prófétai irodalomban Az istentiszteleti gyakorlat kritikája az Ószövetségben Jairus lányának feltámasztása és a vérfolyásos asszony meggyógyításának története a hittanórán Teológiai, kulturális és társadalmi ellentétek Jézus korában a Jn 4,1-42 perikópa alapján
Dr.	Csűrös András Jakab	csuros.andras@kre.hu	Hittanoktató- és Kántorképző Intézet	A reformáció egyik jelentősebb eseményének bemutatása Egy XX. századi egyházi személy történeti portréja
Dr.	Dávid István	david.istvan@kre.hu	Hittanoktató- és Kántorképző Intézet	A hittanoktatás kérdéseinek megjelenése az egyházzenei folyóiratokban (Magyar Egyházzenei Társaság dokumentumai, Zsoltár stb.) alapján Az ún. "gyermekénekek" és "gyermekénekeskönyvek" vizsgálata, valamint alkalmasságuk a hittanoktatásban és a gyülekezeti életben
Dr.	Kinczler Zsuzsanna	kinczler.zsuzsanna@kre.hu	Hittanoktató- és Kántorképző Intézet	A gyülekezeti ének helye és szerepe a protestáns Istentiszteletben A protestáns Istentisztelet zenei részeinek kidolgozása Protestáns kórusművek elemzése Gyülekezeti énekek története, a gyülekezeti éneklés korszakai Az énektanítás szerepe a hittanoktatásban
Dr.	Kun Mária	kun.maria@kre.hu	Hittanoktató- és Kántorképző Intézet	A jó és a rossz harca, mesék szemelvények és hittanoktatás A szimbólumok szerepe és jelentősége a hittanoktatásban Kooperatív oktatási módszerek alkalmazása és a célirányosság kérdése a hittanoktatásban
Dr.	László Emőke	laszlo.emoke@kre.hu	Hittanoktató- és Kántorképző Intézet	Református hitvallásaink tanítása a 21. század katechézisében Az Apostoli Hitvallás artikulusainak tanítása a hittanórán A kiegészztelődés dogmatikai és etikai aspektusai a hittanoktatásban Igazság, igazságosság, megigazulás fogalma és tanítási lehetőségei a hit- és erkölcstan órákon A munka bibliai felfogása és a modern kori problémák A Tízparancsolat etikai tanítása és jelenkori vonatkozásainak megjelenítése a modern katechézisben A teremtés és teremtésvédelem kérdésköre a katechézisben A református identitás kérdése és megjelenése a katechézisben
	Lehoczky Mária Magdolna	lehoczky.maria.magdolna@kre.hu	Hittanoktató- és Kántorképző Intézet	A hitvallásismereti anyag a kerettantervben és tanításának eljárásai Az ismeretszintetizálás lehetőségei az alsó tagozatos hittanórákon A vallásos nevelés lehetőségei és módszerei óvodás korban Az egyházi év ünnepeinek katechézise Családi vallásos nevelés bibliai alapjai és módszerei Egy szakmódszertani téma kidolgozása Egy választott etikai/erkölcstani téma és katechézise Erkölcsei értékek közvetítésének módjai hittanórán Játék és játékoság a vallásos nevelésben
Dr.	Méhes Balázs István	mehes.balazs@kre.hu	Hittanoktató- és Kántorképző Intézet	A (zene)művészeti nevelés hittanórai lehetőségei Azonosság és különbségek a bibliai narratíva és a műalkotásokban található történetábrázolás között Zenei illusztráció hittanórán Felekezeti identitás és könnyűzene Az egyházzene/egyházi ének szerepe a katechézisben
Dr.	Mészáros László	meszaros.laszlo@kre.hu	Pedagógusképző Intézet	Emberkép és nevelésfelfogás az ókori, középkori és újkori európai kultúrában A nevelés és oktatás szinterei az ókori, középkori és újkori európai kultúrában Az európai iskola kialakulása és fejlődése Óvoda- és iskolatörténeti intézményi kutatások A pedagógiatörténet klasszikusainak hatása a jelen kor nevelésfelfogására A pedagógusszerep történeti változásai A magyar neveléstudomány kialakulása és főbb irányzatai A zsidó-keresztény nevelés hatása az európai művelődésre A zsidó-keresztény nevelés erkölcsi dimenziói Filozófiai esztétikai gondolkodás a pedagógia történetében Az erkölcsi és vallási nevelés aktuális kérdései Tanítói életutak, tanítói hitvallások Ógörög és latin nyelvű forráselemzés a filozófiai-pedagógiai gondolkodás témaköreiből Szabadon választható téma a neveléstörténet és nevelésfilozófia témaköreiből

Károli Gáspár Református Egyetem
Tanítóképző Főiskolai Kar
Szakdolgozati témakör javaslatok

Előtag	Név	Elérhetőség	Szervezeti egység	Hittanoktató (BA) szak
Dr.	Ozsváth Gábor Dániel	ozsvath.gabor.daniel@kre.hu	Pedagógusképző Intézet	A gyülekezet kincsháza: építészeti és tárgyi értékleltár Protestáns honismereti séta településünkön Gyülekezetünk értékei a látogató szemével In memoriam: tisztelet eleinknek, elfeledett portrék
Dr.	Pap Ferenc	pap.ferenc@kre.hu	Hittanoktató- és Kántorképző Intézet	Egy szabadon választott ó- vagy újszövetségi bibliai teológiai téma vizsgálata és alkalmazása a hittanoktatásban Teremtéshit, teremtésvédelem a katechézisben A közvetítő (pap, próféta stb.) küldetése, szolgálata Prófétai jelképes cselekedetek tanítása a katechézisben Jézus Krisztus születés- és gyermekségtörténeteinek vizsgálata Jézus Krisztus szenvedése, halála és feltámadása a katechézisben Jézus Krisztus találkozási asszonyokkal Az egyházi év a katechézisben Imádkozás, imádkozás a hittanórán, hittanórai imádságok vizsgálata A gyermekistentisztelet szervezése, célkitűzése és megvalósulása A katechéta liturgiai feladatai, felelőssége és lehetőségei
Dr.	Szetey Szabolcs	szetey.szabolcs@kre.hu	Hittanoktató- és Kántorképző Intézet	Egy szabadon választott jézusi példázat feldolgozása hittanórára Szabadon választott ó- vagy újszövetségi perikópa feldolgozása hittanórára Bibliai műfajok, módszertani nehézségek Illés- és Elizeus-történetek a hittanoktatásban Katechetikatörténetünk tanulságai jelenkorunk hittanoktatására nézve Régi hittankönyvek vizsgálata és összehasonlítása a mai hittankönyvekkel A hittanoktató lehetőségei a gyülekezeti szolgálatban/a gyülekezet életében
	Varró-Sasi Ildikó	varro.sasi.ildiko@kre.hu	Hittanoktató- és Kántorképző Intézet	A zenehallgatás lehetőségei a hittanórán
Dr.	Váradi-Kosztos Györgyi	kosztos.gyorgyi@kre.hu	Hittanoktató- és Kántorképző Intézet	Isten-motívum a XX. századi magyar irodalomban Bibliai történetek irodalmi parafrázisai Reformáció és a magyar irodalom Biblikus hangvétel a magyar irodalomban